

AMBASCIATA IMPERIALE KLINGON

L'evoluzione della società
e cultura Klingon

Ipotesi sulle differenze esistenti tra i Klingon in varie
epoche di Kernn sutai San'a' (Andrea Sanavia)

Premessa

A molti non Klingon risultano inspiegabili le numerose differenze esistenti tra i Klingon del XXIII secolo e quelli del XXIV secolo, soprattutto quelle fisiche. Come Worf ha avuto modo di chiarire, i Klingon non parlano volentieri di questo con i non Klingon (*Trials and Tribble-ations*, DS9). Dato che qui al Dipartimento di Storia dell'Alta Accademia abbiamo avviato un progetto orientato al recupero delle poche e deboli tracce originali sopravvissute alle innumerevoli riscritture subite nel corso del tempo, ci siamo soffermati su questo aspetto. In base agli elementi disponibili, compresi i diari di bordo della Federazione, cercheremo di fare luce.

Le Teorie

Ci sono alcune teorie su questo argomento:

1) TEORIA DELLE DUE RAZZE

Ipotesi: Ci sono due tipi di razze distinte su Qo'noS. Una razza ha le creste, e l'altra no.

Pro: è un'ipotesi semplice e realistica.

Contro: Kor, Koloth, e Kang. Essi sono apparsi nella CLA senza creste, ma successivamente appaiono in DS9 con le creste. Inoltre, se esistono due razze distinte, non si spiega la frase di Worf, "Noi non ne discutiamo con gli stranieri."

2) TEORIA DELLA ALTERAZIONE FISICA/GENETICA

Ipotesi: I Klingon senza le creste sono stati alterati per apparire più umani. Essi avrebbero prestato servizio lungo i confini con la Federazione sfruttando il loro aspetto per facilitare le operazioni militari contro gli umani.

Pro: Questa teoria sembra coprire meglio le varie obiezioni possibili. Da' una spiegazione sulle creste, e spiega anche il disagio di Worf di parlare dell'argomento. I Klingon considerano di nascondere la propria faccia (sottinteso: la propria natura reale) all'avversario, e se i loro antenati lo hanno fatto, i Klingon contemporanei potrebbero vergognarsene.

Ciò può anche spiegare il perché dell'aspetto di Kor, Koloth, e Kang; essi furono trasformati in Klingon moderni quando la Federazione scoprì l'aspetto originale dei Klingon.

Contro: Nulla.

3) TEORIA DELLA MUTAZIONE IMPROVVISA

Ipotesi: Questa teoria assume che i Klingon mutarono spontaneamente intorno al 2270 a causa probabilmente di un virus o perfino a causa dei triboli!

Pro: Nulla.

Contro: Non tiene conto di Kahless, che aveva le creste nei tempi antichi. Non spiega come, nel giro di pochi anni, ogni Casata su Qo'noS abbia sviluppato delle proprie creste caratteristiche d'ogni famiglia.

4) TEORIA DEL NON CAMBIAMENTO

Ipotesi: I Klingon sono sempre stati così.

Pro: Semplice.

Contro: Non spiega nulla. Questa è la teoria sostenuta dai produttori della serie finora.

I Fatti

Nel corso della storia abbiamo Klingon che presentano diversi aspetti fisici, da quello preistorico fino a quello attuale contemporaneo. Abbiamo testimonianze dell'aspetto primitivo dei Klingon da parte dei diari di bordo del medico Dr. Crusher che descrivono l'aspetto più simile a quello Klingon contemporaneo che a quello "umano" (*Genesi*, TNG).

La figura del fondatore dell'Impero, Kahless l'indimenticabile, risulta avere l'aspetto klingon contemporaneo, tale aspetto fu confermato dalle analisi dei residui di sangue di Kahless depositati sul pugnale di Kirom. Risulta inconfutabile che quello contemporaneo sia l'aspetto originario dei Klingon (*Il ritorno di Kahless*, TNG). Questo dato è contestato dai diari di bordo dell'Enterprise dove il Capitano Kirk descrive un incontro con Kahless avente sembianze e uniforme dei Klingon classici. La spiegazione è semplice, questo Kahless è il prodotto degli Excalbiani basato sulla rappresentazione mentale che Kirk aveva dei Klingon in quell'epoca, come lo era la rappresentazione d'Abramo Lincoln. Questo perché egli non aveva ancora incontrato nessun Klingon con le creste (*Sfida all'ultimo sangue*, CLA).

Kang, Koloth e Kor appaiono attualmente con l'aspetto contemporaneo, ma queste tre leggendarie figure del popolo Klingon in passato sono apparse con un aspetto diverso da quello attuale. Indice che effettivamente ci deve essere stato un motivo o una causa che ha spinto i nostri tre protagonisti a mutare aspetto.

Il motivo e i vantaggi dell'aspetto "umano" nei contatti con la Federazione sono evidenti, in primo luogo rende più facile le operazioni segrete d'infiltrazione e sabotaggio dietro le linee nemiche in un'area dove l'aspetto "terrestre" era prevalente. Ricordiamo che tutti i Klingon visti nella serie classica erano agenti o militari impegnati in operazioni in territorio conteso con la Federazione. Questo potrebbe giustificare il disagio di Worf a parlarne, dato che sono sotterfugi e inganni non strettamente consentiti dalle leggi dell'onore di Kahless, che impone di affrontare il nemico a viso scoperto.

Tale aspetto potrebbe essere stato facilmente ottenibile per via chirurgica, la tecnologia lo consente, tanto che spesso tale tecnica è utilizzata anche dalla Federazione per operazioni segrete dietro le linee nemiche (*Il segreto di Spock*, TNG; *Apocalypse Rising*, DS9). Tale modifica può essere ottenuta anche per manipolazione genetica. La presenza d'incroci Klingon con altre razze è ampiamente documentata nel XXIV secolo, tra le figure ricordiamo K'Ehleyr e Ba'el, rispettivamente Klingon-umana e Klingon-romulana (*L'Emissario*, TNG; *Eredità di sangue*, TNG).

Una delle ipotesi più interessanti è una modifica del solo aspetto esteriore, questo perché vediamo che anche nel passato è possibile determinare attraverso i sensori medici la razza, e in modo particolare identificare anche un Klingon con aspetto umano come tale (*Trials and Tribble-ations*, DS9). Inoltre, vediamo Kor lamentarsi d'avere dolori in una parte anatomica chiamata Kivon, caratteristica dell'anatomia

Klingon, questo porta a pensare che i Klingon della classica avessero molto probabilmente solo l'aspetto esteriore modificato rispetto ai loro simili "originali" (*The Sword of Kahless*, DS9). Come ulteriore conferma del fatto che questo aspetto fosse "temporaneo" o quanto meno frutto d'alterazioni artificiali abbiamo il breve periodo in cui i Klingon classici sono apparsi e la loro totale scomparsa nel corso di 80 anni. Periodo troppo breve perché consenta un'evoluzione naturale della razza. L'aspetto dei Klingon attuali è rimasto immutato dai tempi di Kahless, circa 1500 anni prima. Ciò consolida la teoria dell'origine "artificiale" dell'aspetto Klingon nel periodo delle missioni quinquennali dell'*Enterprise*. Dobbiamo anche considerare l'evoluzione che tali creste hanno nel corso della vita di un individuo. In generale si può affermare che queste creste diventano più grandi e profonde con il progredire dell'età. Il fatto che le creste subiscono modifiche nel corso degli anni è evidenziato dal cambiamento dell'aspetto di Worf. Le sue creste si sviluppano vistosamente nel corso degli episodi di TNG e DS9, un periodo di circa nove anni. Alexander ha creste piccole, ma quando lo vediamo nella sua versione futura, le sue creste sono molto più sviluppate (*Alexander*, TNG). I giovani Klingon evidenziano tutti delle piccole creste (*Eredità di sangue*, TNG). Mentre i Klingon adolescenti, come Klaa e l'erede di Duras, presentano creste di dimensioni medie. (*Star Trek V: L'ultima Frontiera; La via di Klingon*, TNG; *The Sword of Kahless*, DS9). I Klingon anziani, come Korrd (*Star Trek V: L'ultima Frontiera*), K'mpec (*I peccati del padre*, TNG), Kor, Kang e Koloth (*Patto di sangue*, DS9) invece presentano grandi creste estremamente pesanti. Bisogna però precisare che non tutti i Klingon hanno le stesse dimensioni delle creste, anche allo stesso stadio di sviluppo, e che diverse creste possono crescere e maturare con velocità diverse. Per esempio, il fatto che la cresta di Kruge in *Star Trek III* non sia più grande di quella di Worf della prima stagione di TNG non vuol dire che abbiano la stessa età. Questa variazione di forme e dimensione delle creste ci può fare supporre che sia possibile anche controllare geneticamente la loro evoluzione. Si può pensare perfino di poter farle regredire fino a farle scomparire, come nel caso dei Klingon della serie classica. Risulta chiaro che in un certo momento non era più necessario mantenere l'aspetto "umano", e questo momento possiamo identificarlo con l'incidente V'ger, dove una stazione della Federazione intercetta trasmissioni video dove si vedono Klingon con l'aspetto originario. Nulla vieta di pensare che i Klingon con l'aspetto umano si siano sottoposti a trattamenti medici per fare crescere le creste ritornando all'aspetto originario della razza Klingon. Infatti, nel periodo successivo non ci sono più riferimenti al precedente aspetto.

I Klingon contemporanei nel presentare la loro attuale cultura si riferiscono al Codice d'Onore ed ai riti come "storici" e "tradizionali" sottintendendo l'antichità di tali pratiche. Antichità che deve per forza risalire a tempi precedenti a quelli delle missioni quinquennali. Anche il comportamento dei Klingon nel corso del tempo varia: pur essendo presenti da più di 1500 anni, gli insegnamenti di Kahless non sempre sono stati osservati e non hanno avuto la stessa diffusione. Risulta chiaro che il comportamento dei Klingon non è sempre stato

aderente alle Leggi dell'Onore tramandate dal fondatore dell'Impero. Durante le missioni quinquennali, spesso i Klingon non hanno rispettato tale codice. Giova ricordare che l'Onore è un ideale che la maggioranza dei Klingon rispetta e tenta di raggiungere. Come molti ideali, pochi riescono a viverli fino in fondo. Molti Klingon sono pragmatici e hanno una visione più elastica della vita e non sono così inflessibili nei loro valori come Worf. È proprio questo che caratterizza in modo particolare la figura di Worf.

Una possibile spiegazione

Qui di seguito proponiamo una nostra interpretazione. Gli elementi a nostra disposizione dimostrano inequivocabilmente che il reale aspetto dei Klingon è quello con le creste, quello moderno. Questo ci fa pensare che i Klingon senza creste derivino dal ceppo originario, probabilmente in modo artificiale. Questo rende la teoria dell'alterazione fisica/genetica quella più aderente ai fatti.

La scomparsa o alterazione dei Klingon senza creste può essere spiegata con un evento storico di tipo rivoluzionario o d'evoluzione sociale-culturale. Nel corso del tempo le culture si evolvono, e naturalmente perdono o alterano le loro antiche tradizioni. In questi casi, per diverse ragioni, la gente diventa insoddisfatta delle proprie vite e cerca soluzioni diverse. Questo fa pensare che in passato, in un certo momento storico, ci sia stato un evento che ha causato tale mutamento.

È un dato storico che tale cambiamento radicale si sia verificato in pochi anni; in altre parole il decennio che intercorre tra il periodo delle missioni quinquennali e l'incidente V'ger dimostra che in quel periodo si verificò una profonda rivoluzione sociale e culturale. Un cambiamento con lo scopo di riportare i Klingon a tradizioni, codice d'onore e armi tradizionali dell'epoca di Kahless.

Tale rivoluzione non solo non sarebbe stata possibile senza la completa e totale adesione del popolo, ma avrebbe avuto bisogno del loro completo entusiasmo! Questo ci porta a scartare l'ipotesi che sia stato un movimento guidato dal governo, poiché ha coinvolto profondamente tutti i singoli componenti della società. Una fazione potrebbe essere emersa reclamando il ritorno all'epoca leggendaria di Kahless. Un'epoca considerata gloriosa da tutti.

I Klingon hanno aderito a questo movimento con l'impeto e l'ardore a loro caratteristici, che per i non Klingon potrebbe rasentare il fanatismo. Questo aspetto può giustificare come una rivoluzione di tale portata sia avvenuta in pochi anni, al punto di cambiare mentalità, vestiti, comportamento, armi e perfino valorizzare l'aspetto fisico originario allo scopo di avvicinarsi il più possibile al modello di riferimento leggendario, Kahless.

Questo potrebbe spiegare perché O'Brien e Bashir rimasero sorpresi quando videro i Klingon pre-Rifoma, essi avrebbero potuto aver studiato della Riforma Klingon a scuola, ma non realizzare fino a che punto il cambiamento fosse radicale. L'aspetto fisico era solo un aspetto marginale dell'intero movimento.

Molte rivoluzioni sociali presentano aspetti negativi, il coinvolgimento collettivo verso qualcosa di grandioso porta spesso ad azioni eccessive. Quando gli eventi si susseguono e finiscono fuori controllo, risulta impossibile fermarli. Qualsiasi cosa considerata in opposizione è vista con ostilità. Questo è successo, nel caso dei Terrestri, con

la Rivoluzione Francese, e molto probabilmente qualcosa di simile è successo nel caso dei Klingon. Anzi, data la passionalità con cui i Klingon vivono, sicuramente gli eventi si sono verificati con maggiore intensità e violenza.

Il movimento causato dalla Riforma avrebbe spinto molti Klingon a adeguarsi al modello di riferimento, quello storicamente puro, quello risalente ai tempi di Kahless. Coloro che si opponevano molto probabilmente sono stati isolati, eliminati o esiliati. Nonostante questi aspetti negativi, la Riforma ha ottenuto lo scopo di rinforzare e riunificare l'Impero Klingon nei suoi valori tradizionali.

Questo potrebbe essere il motivo per cui perdiamo ogni traccia nel futuro dell'aspetto dei Klingon in quel periodo storico, spiegando anche perché i Klingon non ne parlano molto volentieri.

Conclusione

Come abbiamo visto, esistono diverse teorie. Abbiamo alcuni punti fermi ufficiali che possono aiutarci a risalire alla realtà storica degli eventi. Purtroppo non abbiamo sufficienti elementi per fornire una risposta definitiva. Forse in futuro sarà reso disponibile altro materiale storico da cui trarre conferme o smentite alle teorie qui illustrate. Speriamo di aver fornito al lettore tutti gli elementi necessari per farsi un'idea personale di cosa sia successo veramente.

NOTA: Questo articolo ha cercato di affrontare l'argomento cercando la risposta esclusivamente nelle varie serie di *Star Trek*. È noto che Roddenberry, il creatore di *Star Trek*, dopo la prima apparizione dei Klingon con le creste nel primo film ha dichiarato che lui li aveva sempre immaginati così e che se nella serie classica sono diversi ciò è dovuto solo per motivi di costi dell'elaborato trucco necessario. A questa versione si potrebbe obiettare che nella serie animata di *Star Trek*, prodotta precedentemente al film, i Klingon appaiono come nella serie classica, pur essendo possibile disegnarli diversamente senza costi aggiuntivi. Diversi possono essere i motivi, ma una cosa è certa: l'aspetto attuale dei Klingon nasce sicuramente nel periodo successivo alla serie animata.

