

COMUNITA' DEI PROFUGHI EL-AURIANI
Martus
di Insha Id Achem (Claudio Sonego)

Il terzo ed ultimo El-Auriano di cui parliamo è quello dei tre che è stato approfondito meno degli altri. Vuoi perché è apparso solo in un episodio, mentre Guinan ha avuto sei stagioni ed un film per farsi conoscere e Soran un film ed un libro su cui far parlare e scrivere di sé, vuoi perché il personaggio stesso era di poco valore, con poca forza per essere adeguatamente caratterizzato. Si tratta di Martus, un El-Auriano decisamente diverso da Guinan e da Soran: a lui interessa solo il profitto, il guadagno, magari fatto a spese di terzi (ed in questo assomiglia molto ad un divertente personaggio Ferengi di nostra conoscenza).

Martus viene introdotto nell'episodio di *Deep Space Nine* "Una questione di fortuna", nel quale il nostro El-Auriano sta cercando di tirare avanti sfruttando le sue doti di ascoltatore per imbrogliare una donna dalla quale alla fine sarà lui ad essere imbrogliato.

Odo manifesta un discreto interesse per Martus, in quanto dice di conoscere gli El-Auriani e di sapere che tipi sono. Evidentemente agli occhi del conestabile la razza degli ascoltatori non è particolarmente meritoria di rispetto. Il tono delle sue parole, della sua voce, fanno capire che li considera persone dalle quali stare attenti. In particolare considera Martus una persona dalla quale guardarsi.

Martus dimostra di essere, però, un ingenuo, cosa che non si addice molto a qualcuno che dovrebbe avere secoli di vita alle spalle. Questo mi fa credere che in realtà Martus sia relativamente giovane, tanto che probabilmente all'epoca dell'attacco dei Borg ad El-Auri egli fosse un bambino e non poté vivere molto con la sua razza per conoscerne ed apprezzarne i valori. In altro modo non spiego l'ingenuità con cui si fa abbindolare dalla donna che lui credeva di aver imbrogliato.

Di Martus non ci è dato sapere molto altro. Non viene detto se anche lui facesse parte dei profughi salvati dalla *Laku* ottant'anni prima. Del suo passato si sa solo che è stato in galera in più di un'occasione e che ha già cercato di raggirare una coppia di vecchietti che per questo lo hanno denunciato.

Dunque imbrogliatore patentato, sleale, ingenuo. Non certo un bel quadro. Le caratteristiche comportamentali e morali di Martus non lo rendono adatto ad essere inserito nella lista dei dieci El-Auriani dell'anno, lista che comunque per ora contiene solo Guinan. Chissà che gli sceneggiatori di *Voyager* e di *Deep Space Nine*, o delle nuove serie di cui tanto si parla, non pensino di inserire qualche altro El-Auriano nelle storie e non ci consentano di avere anche qualche informazione aggiuntiva di carattere

culturale su questa razza.

Un'ultima considerazione: Martus è stato introdotto in Italia dopo che un altro El-Auriano era arrivato sui nostri schermi...

Parlo di Soran, al quale ho dedicato i precedenti articoli. Il film *Generazioni* è giunto in Italia prima che la RAI decidesse di mandare in onda *Deep Space Nine*, pertanto, anche se temporalmente Martus è apparso in *Star Trek* prima di Soran, da noi i due personaggi hanno invertito la loro apparizione.

Insha Id Achem.

Fonti:

Episodio di DS9 "Una questione di fortuna".



STIC
STAR TREK ITALIAN CLUB